

La cigale et la fourmi

La Fontaine / Charles Trenet

Piano introduction in 4/4 time, key of F major. The right hand features a melody of quarter notes and eighth notes, while the left hand provides a steady accompaniment of chords and single notes.

Piano accompaniment for the first vocal line, starting at measure 7. The right hand continues the melodic line with quarter and eighth notes, and the left hand provides harmonic support with chords and single notes.

12 F Dm Gm/B \flat C 7 F Dm Gm/B \flat C 7

La ci gale ay ant chan té tout l'é té

16 F Dm Gm C 7 F Dm G 7 C 7 F E \flat^7

Se trou va fort dé pour vu Quand la bi se fut ve nue

20 A \flat Fm B \flat m E \flat^7 A \flat Fm B \flat m E \flat^7

Pas un seul pe tit mor ceau De mouche ou de ver mis seau

24 A \flat Fm B \flat m E \flat^7 A \flat Fm B \flat m E \flat^7 A \flat

Elle al la cri er fa min' Chez la four mi sa voi sine

28 Adim⁷ A^bdim⁷ Gdim⁷ F[#]dim⁷ Fdim⁷ Edim⁷ D[#]dim⁷ C⁷

La pri ant de lui prê ter Quel que grain pour sub sis ter

32 F Dm B^b C⁷ F Dm G⁷ C⁷ F

Jus qu'à la sai son nou vel le "Je vous paie rai lui dit elle,

36 E⁷ Am D⁷ G C⁷

A vant l'août, foi d'a ni mal, In té rêt et prin ci pal."

40

La four mi n'est pas prê teu se C'est là son moin dre dé faut. "Que fai siez vous

45 F Dm B^b C⁷

au temps chaud?" Dit elle à son em prun teuse. "Nuit et jour à tout ve nant Je chna'

50 F Dm B^b C⁷

tais, ne vous dé please!" "Vous chan tiez, j'en suis fort aise!"

54 Gm⁷ C⁷ Cm/E^b D⁷ Gm⁷ C⁷ F⁷ D⁷

Eh bien, dan sez maint' nant Eh bien! dan sez maint' nant

58 C/G C F D⁷ G⁷ C⁷ F

Eh bien! Eh bien! Eh bien! Eh bien! Eh bien, dan sez maint' nant."