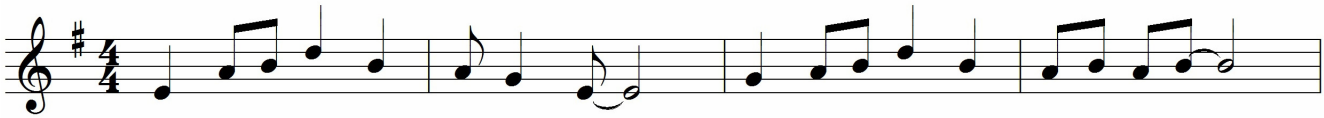
CLASSE DE CINQUIEME
SEQUENCE N°5
LE PENTATONISME

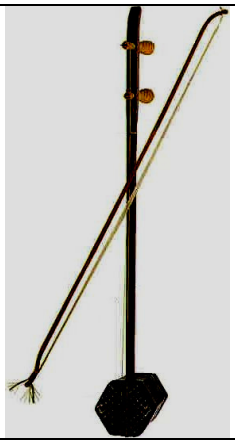
Œuvre n°1
Titre : " " (Indochine)

La mélodie de l'introduction utilise notes (mi, sol, la si, ré) : elle utilise une gamme
.



Œuvre n°2
Titre : " "

Les instruments entendus sont des instruments traditionnels de .

Cordes frottées	Cordes pincées	Vent en bois
		

Quelle belle fleur est celle du jasmin !
Quelle belle fleur est celle du jasmin !
Parfum et blancheur emplissent chaque branche pour le plaisir de chacun.
Laissez-moi en choisir une pour la donner à quelqu'un,
Fleur de jasmin, oh fleur de jasmin !

好一朵美丽的茉莉花
Hǎo yīduǒ měi lì de mò lì huā
好一朵美丽的茉莉花
Hǎo yīduǒ měi lì de mò lì huā
芬芳美丽满枝桠
Fēn fāng měi lì mǎn zhī yā
又香又白人人诗
Yòu xiāng yòu bái rén rén kuā
让我来将你摘下
Ràng wǒ lái jiāng nǐ zhāi xià
送给别人家
Sòng gěi bié rén jiā
茉莉花 茉莉花
Mò lì huā Mò lì huā

Cette chanson est reprise dans l'opéra " " de Giacomo Puccini (1926).
1) Des jeunes gens louent la princesse Turandot. La chanson est interprétée par

2) La foule accompagne le prince perse à l'échafaud. La chanson est interprétée par