

LA VOIX DANS TOUS SES ETATS CLASSE DE CINQUIEME - SEQUENCE 2

I -

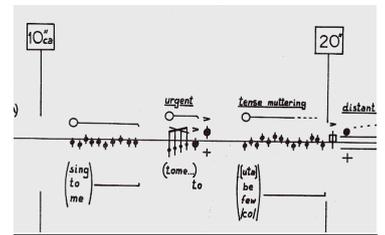
La Récitation XI est composée pour une voix de
Le matériel de base est constitué d'éléments de textes ou de mots qui sont tirés du quotidien, par exemple : *Va lui demander toi - Je m'excuse - Gramme par gramme - Pour les gens - etc*
Chaque bribe de texte a son propre dessin "mélodique" ainsi que sa propre rythmique, bien distincts du motif précédent ou suivant, et qui restent identiques à chacune des répétitions.

La forme :

M
L M N
K L M N O
J K L M N O P
I J K L M N O P Q

II -

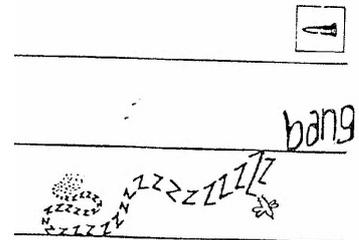
Elle a été écrite pour, sa femme.
Il n'y a pas que des mots :



Modes d'utilisation de la voix étendus :

III -

La partition est constituée de
(strip en anglais).
Ce sont les qui font la musique.



IV - La voix remplace

a - pour _____ :

..... : "One note samba"

En, remplacer les paroles par des permet d'improviser plus librement.

b - pour _____

-, « Le chat »

Trois voix accompagnent la quatrième en remplacement des instruments.

-, « Ta douleur »

..... est l'imitation par la voix de la boîte à rythme, de scratches et de percussions.

