

Recherche sur l'opéra
Recopier les questions, les souligner ou changer de couleur
Ecrire à l'intérieur de la copie

I – Quelles sont les deux définitions d'opéra en musique ?

II – A quelle époque a été inventé l'opéra ?

III – Comment est découpé un opéra ?

IV – Donne le nom des voix suivantes :

femme aiguë	
femme medium	
femme grave	
homme aigu	
homme medium	
homme grave	

V – Où est placé l'orchestre ?

VI – Qu'est-ce que l'ouverture ?

VII – Qu'est-ce qu'un final ?

VIII – Wolfgang Amadeus Mozart, "la flûte enchantée"

Date de composition :

Librettiste :

Langue :

Voix de la reine de la nuit :

IX – Wolfgang Amadeus Mozart, "Don Giovanni"

Date de composition :

Librettiste :

Langue :

Voix de Leporello :

Voix de Don Giovanni :

Voix de Zerline :

X – Georges Bizet, "Carmen"

Date de composition :

Librettiste :

Langue :

Voix de Carmen :

Vous indiquerez vos sources précises (adresses exactes des sites internet et/ou références exactes des ouvrages consultés – avec numéro de page)

LA CI DAREM LA MANO

1 ext 1	
2 ext 2	
3 ext 3	
4 ext 4	
5 ext 5	

